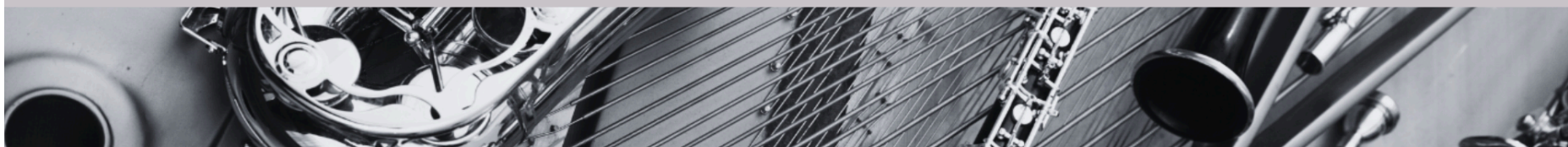


concurs de interpretare pentru  
instrumente de suflat și percuție  
13-16 martie 2025



**BUN VENIT LA CONCURS!**

Înclină telefonul pentru a citi mai  
ușor această broșură



## **PROGRAMUL CONCURSULUI**

**vineri** 14 martie și **sâmbătă** 15 martie - desfășurarea concursului

**duminică** 16 martie ora **9** - feedback din partea juriului

**duminică** 16 martie ora **12** - gala laureaților (sala A7)

sâmbătă 15 martie ora **19.30** - invităm toți profesorii și acompaniatorii la o întâlnire

**În corpul D al școlii noastre aveți la dispoziție săli de studiu. Vă invităm să urmăriți afișele.**

**Vă rugăm să fiți prezenți în sălile de încălzire cu o oră înaintea programării.**

Vă dorim mult succes!

Dorim să le mulțumim celor care au contribuit la desfășurarea acestui concurs:

**Inspector școlar general Marinela Marc - Președinte**  
**Inspector școlar Benjamin Chira - Președinte Executiv**  
**conf.univ.dr. Flavius Trif - Vicepreședinte**  
**Director SGM Augustin Bena Claudiu Mărincean - secretar al concursului**  
**Director CMST Dacian Cesa-Goje - secretar al concursului**

**Echipa de organizare: Daniel Șimon, Olena Oșvat, Andreea Bodea, Ilona Șimon, Sorin Păcuraru, Katalin Kisjancsi, Ionuț Vieru, Claudiu Cebotari, Tudor Radu**

**Voluntari: Smaranda Ciuf, Teodor Lionte, Mara Covaci, Larisa Hoza, Olga Șimon, Orsolya Barabás, Lola Albert, Nora László-Herbert, Rareș Neag, Tamás Hatházi**





Flautist român de renume, **Matei Ioachimescu** susține o activitate concertistică impresionantă, este recunoscut pentru interpretările repertoriului baroc, modern, dar și pentru recitaluri cross-over. Este absolvent al Universității de Muzică din Viena, oraș unde s-a stabilit. Albumul său de debut, *Lumiere*, este considerat de către criticii de specialitate un produs de referință. Este cunoscut pentru turneele naționale și europene: *Legends*, *Romanian Rhapsody*, *ICONS*, *Electric*, *inSuflu* și *La Vida Loca*, proiectul cu succes internațional, care a adus în anul 2019 albumul cu același nume lansat la casa de discuri ViennArt.

Pentru activitatea sa intensă și calitatea înaltă a proiectelor susținute, i-a fost încredințat titlul de "Ambasador al Integrării" în anul 2013 de către Ministerul de Externe al Austriei. Este invitat ca membru al juriilor în competiții internaționale și susține workshop-uri în Austria, Japonia, Ungaria, România și Croația. Din anul 2020, Matei Ioachimescu predă flaut la Facultatea de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest din Timișoara.



**Diana Nedelea**, flautistă născută la Brașov, este absolventă a Universității Naționale de Muzică din București, unde a studiat la clasa profesorului Cătălin Oprițoiu. A urmat cursuri de măiestrie cu flautiști renumiți, precum Teodor Țîrlea, Marko Zupan, Zofia Neugebauer, Horațiu Roman, Francesco Gatti, Matteo Sampalo, Giampaolo Pretto și Andre Cebrian. Cofondatoare a ansamblului FlutePianoArt, promovează muzica de cameră prin proiecte și recitaluri. În prezent, este membră a Operei Brașov, unde își continuă activitatea artistică.



Originar din Sibiu, **Vlad Alexandru Rebreanu** a început studiul flautului la Liceul de Artă din Sibiu, îndrumat fiind de prof. Ioan Bojin și urmând apoi studiile superioare și de masterat la Academia de Muzică Gheorghe Dima sub îndrumarea conf. univ. dr. Liliana Cadar-Manoleasa. În 2006 a câștigat Marele Premiu la Concursul organizat de Orange-România *Se caută Enescu*. A susținut recitaluri la București, Oradea, Sibiu, Cluj-Napoca, Bistrița și a concertat în calitate de solist cu Filarmonica de Stat Sibiu, Filarmonica de Stat Transilvania, Orchestra Liutaria, orchestra de cameră Diletto Musicale și orchestra studenților Academiei de Muzică Gheorghe Dima. A fost prim flautist și membru fondator al Sibiu Youth Orchestra și flautist în cadrul Orchestrei Române de Tineret. În anul universitar 2016 și 2023 a fost cadrul didactic asociat al ANMGD.

Actualmente este solo-prim flautist al Filarmonicii de Stat Transilvania din Cluj-Napoca.



**Felix Katoka** și-a început studiile muzicale la Liceul de Artă din Baia Mare, urmând ulterior cursurile Facultății de Muzică din cadrul Universității din Oradea.

Din anul 2006 este profesor de flaut în cadrul Colegiului de Arte din Baia Mare. Cu o experiență de peste 19 ani în domeniu și o permanentă muncă de cercetare și perfecționare, este mereu prezent la competițiile de specialitate, atât în calitate de membru al comisiilor de jurizare, cât și ca profesor îndrumător, reușind performanțe notabile alături de elevii săi.

**FLAUT**

**SALA A17**

**(sală pt încălzire: A16)**

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Clas</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	9.00	IX	<b>Cifor Miryam</b>	CMST Cluj	B. Romberg - Concert în si minor p. I	V. Rotaru - Tablouri rustice	Maier Ileana	Petran Daniela
2	9.15	IX	<b>Győrfi Borbála</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	C. Stamitz - Concert în Sol Major p.I	P. Elinescu - O Idilă	Geréd Jolán	Szigeti Emanuela
3	9.30	IX	<b>Iteus Sabina-Gabriela</b>	Colegiul de Artă Carmen Sylva Ploiești	W. A. Mozart - Concert în Re Major p.I	E. Bozza - Images	Sandu Tereza	Borcea Anca
4	9.45	IX	<b>Panaite Bianca Andreea</b>	CNA O. Băncilă Iași	J. Haydn - Concertul în Re Major p.I	J. S. Bach - Sonata în Mib Major p.I-II	Popa Mihaela	Acatrinei Smaranda
5	10.00	IX	<b>Rotaru Antonia-Maria</b>	CNA O. Băncilă Iași	V. Blodek - Concert în Re Major p.I	J. S. Bach - Sonata în Mib Major p.I-II	Rusu Paula	Acatrinei Smaranda
6	10.15	IX	<b>Sângeorzan Victor</b>	CMST Cluj	J.S.Bach - Sonata în Do Major p.I-II	C.Stamitz - Concert în Sol Major p.II-III	Ilovan Raluca	Petran Daniela
7	10.30	X	<b>Deak Crăciun Lorena Ingrid</b>	Colegiul de Arte Baia Mare	J. S. Bach - Sonata în Mib Major p.I-II	L. Gianella - Concert în re minor p.I-II	Katoka Felix	Dragoș Ștefania
8	10.45	X	<b>Madarasz Alexandra Manuela Maria</b>	Colegiul de Arte S. Drăgoi Arad	J. S. Bach - Sonata în mi minor p.III-IV	J. Demersseman - Concertul Italian nr.6	Belean Raluca	Petran Daniela

9	11.07	X	<b>Mihai Ecaterina Sophia</b>	CNA O. Băncilă Iași	J. S. Bach - Sonata în Mi Major	C. Reinecke - Concert în Re Major p.I	Rusu Paula	Acatrinei Smaranda
10	11.24	X	<b>Pașca Petra</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	J. S. Bach - Sonata în sol minor p.I-II	V. Blodek - Concert în Re Major p.I	Damian Emma	Pârjol Ovidiu
11	11.39	X	<b>Vatamanu Alexia</b>	CNA O. Băncilă Iași	J. S. Bach - Sonata IV	C. Chaminade - Concertino	Cioată Valentina	Burduloi Marta
12	11.55	X	<b>Vișan Ananda</b>	CNM G. Enescu București	J. S. Bach - Sonata în Do major	Fr. Doppler - Fantezia Pastorală Ungară	Naneș Irina	Marius Popescu
13	12.12	XI	<b>Cătuna Miriam</b>	CMST Cluj	J. S. Bach - Sonata în mi minor p.I-II	C. Reinecke - Concert în Re Major p.I	Maier Ileana	Petran Daniela
14	12.29	XI	<b>Curcă Andreea Daria</b>	Liceul Vocațional de Muzică T. Ciortea Brașov	J. S. Bach - Sonata în Mib Major	H. Beeftink - Fireflies	Brașoveanu Izabella	Brașoveanu Izabella
15	12.45	XI	<b>Szabó Brigitte</b>	Liceul Vocațional de Muzică T. Ciortea Brașov	J.S. Bach - Sonata in sol minor p.I	C. Chaminade - Concertino	Brașoveanu Izabella	Brașoveanu Izabella
16	13	XI	<b>Zărnoianu Denisa</b>	CNM G. Enescu București	J. S. Bach - Sonata în mi minor p.I-II	S. Mercadante - Concert în mi minor p.I	Boca Linda	Csibi Andreea
<b>PAUZĂ</b>								
17	14.00	III	<b>Botariu Sara</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	J.B. Vanhal - Sonata nr.1	W. Popp - Dans Ungar	Damian Emma	Pârjol Ovidiu
18	14.08	IV	<b>Stan Ruth</b>	CMST Cluj	W. A. Mozart - Allegretto	D. Șostakovici - Vals	Maier Ileana	Petran Daniela
19	14.15	IV	<b>Șulț Ștefan</b>	Școala Gimnazială nr.4 Sibiu	A. Vivaldi - Allemande	E. Köhler - Danse des Pierrots	Damian Emma	Pârjol Ovidiu
20	14.23	V	<b>Bucureștean Alma</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	J.B. Vanhal - Sonata nr.3	W. Popp - Schwedisches Konzert	Damian Emma	Pârjol Ovidiu

21	14.31	V	<b>Burian Alexandra Florentina</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	L. Mozart - Schwabentanz	M. Augustin - Pe țârmuri noi	Săveanu Mihaiela	Hreniuc Laur
22	14.39	V	<b>Chira Radu</b>	Colegiul de Arte Baia Mare	E. Köhler - Souvenir Russe	A. Vivaldi - Concertul nr.4 în Sol Major p.II-III	Pocol Maria	Dragoș Ștefania
23	14.51	V	<b>Cordoș Alisa</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	A. Vivaldi - Concertul nr.4 în Sol Major p.I	J. Andersen - Canzone	Damian Emma	Pârjol Ovidiu
24	15.00	VI	<b>Blejan Maria-Ecaterina</b>	Școala Gimnazială P. Mocanu Drajna de Jos	M. Blavet - Sonata nr.1 p.I-II	J. Clinton - Fantaisie on Don Pasquale	Naneș Irina Maria	Popescu Marius
25	15.10	VI	<b>Hoban Teodora Maria</b>	Colegiul de Arte Baia Mare	G. Fr. Händel - Sonata V p.III-IV	W. Popp - Aria boemă rusă	Pocol Maria	Dragoș Ștefania
26	15.20	VI	<b>Major Borbála</b>	CMST Cluj	G. Fr. Händel - Sonata în Fa Major p.III-IV	M. Musorgski - Gopak	Biro-Vass Edit	Pleșca Adela
27	15.30	VI	<b>Mărincuș Luiza</b>	CMST Cluj	W. A. Mozart - Sonatina I p.I-II	V. Jianu - Pastel de toamnă	Petean Iolanda	László Elisabeta
28	15.40	VI	<b>Mușat Carmen</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	W. A. Mozart - Andante în Do Major	W. Popp - Sonatina nr.3 p.I	Damian Emma	Pârjol Ovidiu
29	15.45	VI	<b>Sava Ferentinos Maria</b>	SGM A. Bena Cluj	J. Demersseman - Air Varie	A. Vivaldi - Concert în Fa Major	Salanță Silvia	Axinte Anca-Nicoleta
30	15.50	VII	<b>Borzan Ada</b>	Colegiul de Arte Baia Mare	J. K. Vanhal - Sonata în Sol Major p.I-II	P. Constantinescu - Cântec Vechiu	Katoka Felix	Dragoș Ștefania
31	16.05	VII	<b>Brok Eliza</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	M. Blavet - Concert în la minor p.I	W. Popp - Walzer-Rondo	Damian Emma	Pârjol Ovidiu
32	16.17	VII	<b>Gârleanu Maria</b>	CNA O. Băncilă Iași	P. Elineșcu - Elegia Română	G. B Pergolesi - Concerto in Sol Maggiore	Rusu Paula	Acatrinei Smaranda



33	16.30	VII	<b>Pop Maia Ica</b>	SGM A. Bena Cluj	W. A. Mozart - Andante în Do Major	P. Elinescu - Scena Pastorală Română	Ștețcu Ileana Maria	Veress Naomi
34	16.47	VIII	<b>Diaconu Maria Teodora</b>	CNA O. Băncilă Iași	G. Ph. Telemann - Sonata în Sol Major p.I-II	W.A. Mozart - Concertul în Do Major	Rusu Paula	Acatrinei Smaranda
35	17.14	VIII	<b>Marc Vlad</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	C. Stamitz - Concert în Sol Major p.I	P. Elinescu - Introducere și Dansul vrăjitoarelor	Damian Emma	Pârjol Ovidiu
36	17.29	VIII	<b>Mitrana Karla</b>	CMST Cluj	Carl Reinecke - Balada	J. J. Quantz - Concert în do minor p.I	Crișan Romana	Roșă Antonia
37	17.45	VIII	<b>Toda Maria Elena</b>	SGM A. Bena Cluj	W. A. Mozart - Concert în Do Major p.I	P. Elinescu - Introducere și Dansul vrăjitoarelor	Ștețcu Ileana Maria	Veress Naomi



### **Răzvan Poptean**

a absolvit studiile de licență și masterat la Academia de Muzică *Gh. Dima*, la clasa prof. univ. dr. Ioan Goilă, obținând ulterior titlului de Doctor în Muzică, îndrumat de prof. univ. dr. Cristian Misievici.

Este prim clarinetist al Orchestrei Naționale de Tineret a României și al Orchestrei Naționale Simfonice a României. În 2008 devine cadru universitar, predând clarinet și muzică de camera în cadrul Academiei de Muzică *Gh. Dima*, iar în prezent ocupă postul de conferențiar universitar. Începând cu 2013 ocupă funcția de artist instrumentist în cadrul Orchestrei Filarmonicii Transilvania din Cluj-Napoca.

Este președintele Asociației Culturale Notes&Ties și managerul *Cluj International Music Competition*.



### **Nadia Sofokleous**

s-a născut în România și a început să cânte la clarinet la vârsta de 13 ani, câștigând premii la competiții importante în țară și străinătate.

Este recunoscută pretutindeni drept solistă, dar este și un artist cameral îndrăgit și un instrumentist de orchestră excepțional. Din 2021 predă clarinet la Universitatea din Trossingen și conduce partida de instrumente din lemn de la Musikakademie Villingen-Schwenningen, urmându-și astfel pasiunea pentru predat.

Totodată susține periodic cursuri de măiestrie în Europa și nu numai. Nadia este artist al RZ Clarinets, Chedeville și SCV.



### **Radu Greluș**

este absolvent al Universității de Muzică din Basel (Elveția) unde a studiat sub îndrumarea prof. Francois Benda. A obținut premii și distincții la numeroase concursuri naționale și internaționale, amintind concursul Lions Club *Thomas Kutti* (Augsburg, Germania), Concursul Internațional *Gh. Dima* (Cluj Napoca), Concursul Internațional *Saverio Mercadante* (Italia), Concursul Lions Club (Timișoara) sau Concursul Internațional pentru clarinet și saxofon (Iași). Poate fi regăsit în multiple apariții pe scenele de concert din țară cât și din străinătate, ca solist sau în ansambluri camerale.

În prezent este clarinetist în Orchestra de Cameră Radio din București.



### **Sándor Deák**

a început studiul clarinetului cu prof. Gheorghe László la Liceul de Muzică *S.Toduță* din Cluj-Napoca și ulterior la Academia de Muzică *Gh. Dima* la clasa prof. Ioan Goilă.

A fost angajat al Filarmonicii de Stat Transilvania, al Filarmonicii de Stat Târgu Mureș, al orchestrei Philharmonie der Nationen și al Würth Philharmoniker (Germania).

În prezent este membru al *Transylvanian Saxophone Quartet* și clarinetist al Operei Maghiare din Cluj-Napoca.

**CLARINET****SALA A5****(săli pt încălzire: A2, A3)**

<b>VINERI 14.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Clas</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	14.00	IX	<b>Catina Cătălin-Andrei</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	C. M. von Weber - Concertul nr.1 p.I	D. Milhaud - Scaramouche p.II-III	Stiopon Mircea	Fernbach Cristina
2	14.16	IX	<b>Haplea Maria-Ileana</b>	CMST Cluj	C. Saint-Saëns - Sonata p.I- II	J. Stamitz - Concert în Sib Major p.I	Cesa-Goje Dacian	Șimon Ilona
3	14.32	IX	<b>László-Herbert Nora</b>	CMST Cluj	C. M. von Weber - Concertino	E. Bozza - Fantaisie Italienne	Oșvat Olena	Șimon Ilona
4	14.50	IX	<b>Lengyel Áron Filip</b>	CMST Cluj	Fr. Krommer - Concert p.I	A. Vivaldi - Sonata p.I-II	Oșvat Olena	Șimon Ilona
5	15.05	IX	<b>Muraru Matei-Vasile</b>	Colegiul V. Lovinescu Fălticeni	Fr. A. Hoffmeister - Concert p.I	H. Rabaud - Solo de Concours	Baicu Ciprian	Ciubotaru Ionuț
6	15.18	IX	<b>Pintea Benjamin</b>	CMST Cluj	M. Arnold - Sonatina p.II-III	C. M. von Weber - Concertino	Berengea Daniel	Șimon Ilona
7	15.35	IX	<b>Szabó Tamás</b>	CMST Cluj	J.S Bach - Adagio (Arr. V. Gensler)	C. Stamitz - Concertul nr.3 p.II-III	Ciolacu Cristian	Șimon Ilona
8	16.00	XI	<b>Gordon Vlad</b>	CMST Cluj	H. Crusell - Concertul nr.2 p.I	F. David - Introducere, temă și variațiuni	Șimon Daniel	Șimon Ilona
9	16.20	XI	<b>Hatházi Tamás</b>	CMST Cluj	W. A. Mozart - Concert p.I	B. Kovács - Hommage á R. Strauss	Șimon Daniel	Șimon Ilona
10	16.37	XI	<b>Neag Rareș</b>	CMST Cluj	W. A. Mozart - Concert p.I	B. Kovács - Hommage á Khachaturian	Oșvat Olena	Șimon Ilona
11	16.54	XI	<b>Szabó Hanna</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	C. M. von Weber - Concertino	H. Rabaud - Solo de Concours	Szigeti István	Szigeti Emanuela
12	17.10	XI	<b>Tărău Antonio-Alexandru</b>	Liceul de Artă I. Sima Zalău	C. M. von Weber - Concertul nr.2 p.I	J. Francaix - Theme et Variations	Popovici Emil	Toader Cristina

**SÂMBĂȚĂ 15.03**

	<b>Ora</b>	<b>Clas</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
13	8.00	X	<b>Avasiloaie Iannis</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	I. Pleyel - Concert p.I	M. Arnold- Sonatina p.II-III	Baicu Ciprian	Filipescu Alin
14	8.15	X	<b>Bojan Luca Daniel</b>	CMST Cluj	F. Poulenc - Sonata p.II-III	C. M. von Weber - Concertul nr.2 p.I	Berengea Daniel	Șimon Ilona
15	8.34	X	<b>Cristea Cristian</b>	CNA Dinu Lipatti București	L. Spohr - Concertul nr.1 p.I	L. Bassi - Fantasia da Concerto su motivi del Rigoletto	Spătaru Nicolae	Bordeanu Cătălina
16	8.56	X	<b>Dascălu Cristian-Alexandru</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	H. Crusell - Concertul nr.3 p.I	J.Horovitz - Sonatina p.II-III	Baicu Ciprian	Onesciuc Johannes
17	9.16	X	<b>Ivanciu Dario Marian</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	L. Spohr - Concertul nr.1 p.I	F. Poulenc - Sonata p.II-III	Gheorghe Constantinescu	Șimon Ilona
18	9.36	X	<b>Neamțu Răzvan Ioan</b>	Liceul de Artă Sibiu	C. M. von Weber - Concertul nr.1 p.I	H. Rabaud - Solo de Concours	Oprișor Ioan Alexandru	Oancea Darius
19	9.53	X	<b>Oberșterescu Vlad</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	W. A. Mozart - Concert p.II-III	L. Bassi - Fantasia da Concerto su motivi del Rigoletto	Stiopon Mircea	Melitta Neag
20	10.23	X	<b>Onțel Paulo</b>	CNM G. Enescu București	L. Spohr - Concertul nr.1 p.I	F. Poulenc - Sonata p.II-III	Mavroean Bogdan	
21	11.00	XII	<b>Budian Adrian</b>	CMST Cluj	C. M. von Weber- Concertul nr.2 p.II-III	L. Cahuzac- Arlequin	Șimon Daniel	Șimon Ilona
22	11.20	XII	<b>Spătaru Razvan</b>	CNA Dinu Lipatti București	C. M. von Weber- Concertul nr.1 p.II-III	C. Debussy - Première Rhapsodie	Spătaru Nicolae	Bordeanu Cătălina
23	11.40	XII	<b>Vlădianu Alexandru</b>	Colegiul de Artă C.	C. M. von Weber-	C. Debussy - Première	Baicu Ciprian	Onesciuc

				Porumbescu Suceava	Concertul nr.1 p.II-III	Rhapsodie		Johannes
24	12.04	VI	<b>Ciolac Ranny</b>	CNA Dinu Lipatti București	C. M. von Weber - Concertul nr.2 p.II-III	F. Poulenc - Sonata p.I	Spătaru Nicolae	Bordeanu Cătălina
25	12.23	VI	<b>Dănuțiu Teodor Florentin</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	C. Stamitz - Concertul nr.3 p.II-III	M. Negrea - Suită: Cântec de leagăn și Joc	Ciorbea Răzvan Claudiu	Pârjol Ovidiu
26	12.35	VI	<b>Mureșan Andrei-Mihai</b>	Colegiul De Arte Baia Mare	S. Mercadante - Concert în Sib Major p.I	E. German - Andante&Tarantella	Biluca Tudor	Grigorian Smaranda
27	12.47	VI	<b>Stan Patrick Andrei</b>	CNM G. Enescu București	C. M. von Weber - Concertul nr.1 p.I	H. Rabaud - Solo de Concours	Mavroean Bogdan	
28	13.00	VI	<b>Tohănean Paul</b>	CMST Cluj	C. Stamitz - Concertul nr.3 p.I	J. Barat - Piece en sol mineur	Oșvat Olena	Șimon Ilona
<b>PAUZĂ</b>								
29	14.00	VII	<b>Alexandroniu Mario Ionuț</b>	Liceul de Artă I. Șt. Paulian Drobeta T. Severin	Fr. Krommer - Concert p.I	A. Giampieri - Carnevale di Venezia	Patrușescu Stelian Alin	Toader Cristina
30	14.17	VIII	<b>Costache Antonio</b>	CNA Dinu Lipatti București	C. M. von Weber - Concertul nr.1 p.I	A. Messenger - Solo de Concours	Spătaru Nicolae	Bordeanu Cătălina
31	14.32	VIII	<b>Grecu Răzvan Marian</b>	Liceul de Artă Sibiu	Fr. Krommer - Concert p.I	G. Fr. Händel - Sonata nr.3 p.I-II	Oprișor Ioan Alexandru	Oancea Darius
32	14.52	VIII	<b>Gruia Ianis</b>	CNA Dinu Lipatti București	Fr. Krommer - Concert p.II-III	V. Monti - Czardas	Spătaru Nicolae	Bordeanu Cătălina
33	15.07	VIII	<b>Magheru Sasha</b>	CNM G. Enescu București	C. Stamitz - Concertul nr.10 p.I	H. Rabaud - Solo de Concours	Ludușan Flaviu	
34	15.24	VIII	<b>Peteriu Sebastian</b>	Liceul de Artă Sibiu	H. Rabaud - Solo de Concours	C. M. von Weber - Concertul nr.1 p.I	Oprișor Ioan Alexandru	Oancea Darius

**SAXOFON****SALA A5****(sală pt încălzire: A11)**

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Cls</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	15.45	VI	<b>Csengeri Klára</b>	CMST Cluj	M. Glinka - Vocalise	F. Ferran - Baghira	Palkó Csanád	Roșa Antonia
2	15.52	VI	<b>Sahaidac Matei Andrei</b>	CNA O. Băncilă Iași	J. Demersseman - Le Carnaval De Venise	P. Iturralde - Pequena Czarda	Reuș Laurențiu Nicolae	Gheorghiu Vlad
3	16.07	VIII	<b>Ioviță Eduard Ionuț</b>	CNA O. Băncilă Iași	Fr. Borne - Fantaisie Brillante sur Carmen	D. Salleras - Caprice No. 3	Huțanu Alexandru	Filipescu Alin Andrei
4	16.24	VIII	<b>Spătaru Denis</b>	CNA Dinu Lipatti București	S. Pautza - Concert p.l	J. Demersseman - Fantezie	Spătaru Nicolae	Bordeanu Cătălina
5	16.41	IX	<b>Coman Ștefan Tiberius</b>	CNA O. Băncilă Iași	Ph. Woods - Sonata	A. Piazzolla - Tango Etude no.3	Huțanu Alexandru	Filipescu Alin Andrei
6	16.56	IX	<b>Onică Sofia-Ioana</b>	CNA O. Băncilă Iași	P. Génin - Solo de Concours	R. Wiedoeft - Concert Pieces p.II-III	Reuș Laurențiu Nicolae	Gheorghiu Vlad
7	17.13	XI	<b>Dávid András</b>	CMST Cluj	P. Maurice - Tableaux de Provence I-II-III	H. Eccles - Sonata (arr. S. Rascher) p.I-II	Palkó Csanád	Roșa Antonia
8	17.25	XI	<b>Șuțu Claudiu-Alexandru</b>	CNA O. Băncilă Iași	F. Decruck - Sonata en Ut# p.I-II	C. Saint-Saëns - Introduction et Rondo Capriccioso	Reuș Laurențiu Nicolae	Gheorghiu Vlad
9	17.45	XII	<b>Bucur Mihai-Alexandru</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	J. B. Singelée - Concertino Op. 78	J. Demersseman - Fantaisie en Mib Op. 32	Makkai István	Bordos Kinga



**Noémi Hary** a studiat oboi la Liceul de Muzică din Cluj la clasa prof. Firuța Mesaroș, apoi la Academia de Muzică Gheorghe Dima la clasa prof. Aurel Marc, urmând ulterior studii aprofundate cu prof. Francisc László. A fost membră a Orchestrei Naționale de Tineret și a colaborat cu nenumărate orchestre importante din țară și străinătate, dar și cu entități precum Diletto Musicale, Ars Nova, Societatea Mozart, Fundația Sigismund Toduta, Centrul Cultural Francez, Centrul Cultural Sinaia, Centrul Cultural German, Radio România Cluj, Radio România București, Fundația Pro Art.

Din anul 1997 este angajată a Filarmonicii de Stat Transilvania. În prezent este solo corneglezistă și șef al partidei de oboi din cadrul aceleiași instituții.



Născut la Sibiu, **Mircea Ittu** este absolvent al Liceului de Arte din Sibiu la clasa Prof. Titus Popescu și Simion Ciobanu. A studiat la Academia de Muzică *Gheorghe Dima* din Cluj-Napoca, la clasa Conf. Univ. Dr. Adalbert Barabas, participând în această perioadă la cursuri de măiestrie susținute de Akio Koyama, Andrea Bressan, Adrian Jojatu, Stephan Turnovszky, Eckart Hübner.

În perioada 2010-2014 a activat ca membru al Orchestrei Naționale de Tineret și colaborator permanent al Filarmonicii *Ion Dumitrescu* din Râmnicu Vâlcea.

Din 2008 este artist instrumentist al Filarmonicii de Stat din Sibiu.





**Daiana Pop** a început studiul oboiului la Liceul de Muzică din Cluj-Napoca sub îndrumarea doamnei prof. Firuța Mesaroș. A absolvit Academia de Muzică *Gheorghe Dima* în 2015, apoi a urmat studii de licență la Conservatorul din Amsterdam sub îndrumarea prof. Dorine Jansma, Ernest Rombout și Miriam Pastor. A continuat studiile de masterat la Universitatea Națională de Muzică București la clasa prof. Florin Ionoaia. A participat la cursuri de măiestrie cu Ivan Podyomov, Hans Wolters, Lucas Macias

Navarro, Richard Simpson, Michaela Hrabankova, Ye-Chang Jung, Diego Dini Ciacci și a colaborat cu numeroase orchestre din țară și din Olanda. În prezent este profesor de oboi la Școala gimnazială de Arte *Iosif Sava* și la Colegiul Național de Muzică *George Enescu* din București și angajată în partida de oboi a Filarmonicii Pitești.



**Anișoara Negură** a absolvit Facultatea de Interpretare Muzicală din cadrul Universității de Arte *George Enescu* din Iași la clasa prof. Florenel Ionoaia.

În prezent este membră a orchestrei Teatrului Național de Operă și Operetă *Nae Leonard* din Galați, membră a ansamblului de muzică veche *Kalofonis* și membru inițiator al ansamblului folcloric *Doina Mândrei*. Din anul 2014 este profesor de oboi la Liceul de Arte *Dimitrie Cuclin* din Galați, unde continuă să predea cu mare drag, investind mereu în viitorul elevilor.

**OBOI**  
**SALA B5**  
**(sală pt încălzire: B3)**

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Clas</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acompaniedor</b>
1	9.00	IX	<b>Bányai Katalin</b>	CMST Cluj	A. Marcello - Concert în re minor p.III-IV	C. Nielsen - Fantasistykker op.2 partea p.I-II	Palkó-Kondrát Csilla	Șimon Ilona
2	9.18	IX	<b>Lup Neemia</b>	CMST Cluj	L. A. Lebrun - Concert nr.1 p.I	G. Fr. Händel - Sonata II p.I-II	Palkó-Kondrát Csilla	Șimon Ilona
3	9.35	IX	<b>Răduț David</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	G. Fr. Händel - Sonata în sol minor p.I-II	V. Bellini - Concert în Mib Major	Moldovan Lirca Ioan	Szigeti Emanuela
4	9.52	X	<b>Frenț Maria</b>	CMST Cluj	Fr. Krommer - Concertul nr.2 p.I	Fr. Poulenc - Sonata p.I-II	Palkó-Kondrát Csilla	Șimon Ilona
5	10.17	X	<b>Păun Teodor Gabriel</b>	CNM G. Enescu București	L. A. Lebrun - Concert în re minor p.I	G. Grovlez - Sarabandă și Allegro	Dobrescu Cristina	Tulvan Ghizela
6	10.30	X	<b>Totolici Cosmin-Marius</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	A. Vivaldi - Sonata RV58 în sol minor p.I-II	F. Hidas - Concertul nr.1 p.II-III	Negură Anișoara	Nemeti Meda
7	10.50	XI	<b>Bács Anna</b>	Liceul de Arte Nagy István M. Ciuc	G. Ph. Telemann - Sonata în la minor p.I-II	A. Rosetti - Concert în Fa Major p.I	Cseh Izabella-Ramona	Kiss Lehel Sándor
8	11.05	XI	<b>Gârțu Daria Maria</b>	Liceul de Arte V. Brauner Piatra Neamț	C. Saint-Saëns - Sonata p.I-II	W.A. Mozart - Concert în Do major p.I	Onțanu Adelin Cătălin	Rudichi Daniel Ionuț
9	11.27	XI	<b>Gârțu Iulia Carmen</b>	Liceul de Arte V. Brauner Piatra Neamț	Fr. Poulenc - Sonata p.I-II	A. Vivaldi - Concert RV 447 p.I	Onțanu Adelin Cătălin	Rudichi Daniel Ionuț

10	11.47	XII	<b>Bataragă Irina</b>	CMST Cluj	G. Fr. Händel - Sonata II p.I-II	J. Haydn - Concert p.I	Sabău Raluca Ștefana	Nemeti Meda
11	12.02	XII	<b>Bălan Andreea Mădălina</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	J. S. Bach - Sonata în sol minor p.I-II	B. Martinu - Concert p.II-III	Negură Anișoara	Nemeti Meda
12	12.27	XII	<b>Butnariu Tabita</b>	Colegiul de Artă Ciprian Porumbescu Suceava	C. Ph. E. Bach - Sonata în sol minor p.I-II	W. A. Mozart - Concertul în Do Major p.I	Bolnavu Vasile	Nemeti Meda
13	12.44	XII	<b>Ursu Parascheva</b>	CMST Cluj	G. Ph. Telemann - Sonata în sol minor p.I-II	J. Haydn - Concert p.I	Serbac Daniel	Hreniuc Laur
<b>PAUZĂ</b>								
14	14.00	IV	<b>Roșu Daria</b>	CNM G. Enescu București	Corelli-Barbirolli - Concert p.III-IV	W. A. Mozart - Cântec pastoral	Pop Daiana-Carmen	Csibi Andreea
15	14.05	V	<b>Bârsan Maria</b>	SGM A. Bena Cluj	J. S. Bach - Cantata nr.208	A. Winkler - Ca la Oaș	Palkó-Kondrát Csilla	Copaciu Adriana
16	14.15	VI	<b>Andrășescu Denisa</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	J. B. Loeillet - Sonata în Do Major p.I-II	L. van Beethoven - Menuet	Negură Anișoara	Nemeti Meda
17	14.25	VI	<b>Bădărău Aurora</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	W. De Fesch - Largo și Gavota	P. I. Ceaikovski - Cântec vechi francez	Negură Anișoara	Nemeti Meda
18	14.33	VII	<b>Crăciun Iris</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	J. S. Bach - Concert în sol minor p.I	V. Jianu - Madrigal	Moldovan Lirca Ioan	Szigeti Emanuela
19	14.48	VII	<b>David Andrei</b>	CMST Cluj	J. B. Loeillet - Sonata în Do Major p.I-II	Vasile Jianu - Pastel	Serbac Daniel	Hreniuc Laur
20	14.58	VIII	<b>Dorojan Bianca</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	T. Albinoni - Concert în Re Major p.I	G. Marie - La Cinquantaine	Negură Anișoara	Nemeti Meda
21	15.08	VIII	<b>Florea Alexandros</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	A. Vivaldi - Concert în Do Major p.I	V. Jianu - Pastel	Negură Anișoara	Nemeti Meda

**FAGOT****SALA B5****(sală pt încălzire: B3)**

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Clas</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	15.30	VII	<b>Incze Paul</b>	CMST Cluj	N. Baklanova - Două Studii	A. Vivaldi - Concert în Do Major p.I	Chiș Dumitru	Petran Daniela
2	15.45	VIII	<b>Copaciu Victor</b>	CMST Cluj	B. Marcello - Sonata nr.1 p.I-II	J. Graun - Concert în Sib Major p.I	Chiș Dumitru	Petran Daniela
3	16.00	VIII	<b>Ionescu Ingrid-Maria</b>	Colegiul de Artă Carmen Sylva Ploiești	A. Vivaldi - Concertul nr.7 în la minor p.II-III	O. Miroshnikov - Scherzo	Bălănuță Irina	Ionescu Cristina
4	16.15	IX	<b>Petrișor Darius-Eduard</b>	CNA O. Băncilă Iași	A. Vivaldi - Concert în mi minor p.II-III	C. Jacobi - Introducere, temă și variațiuni op.10	Loghi Florin	Acatrinei Smaranda
5	16.30	X	<b>Baciu Ana Maria</b>	CNA O. Băncilă Iași	A. Vivaldi - Concert în la minor p.II-III	O. Miroshnikov - Scherzo	Loghi Florin	Acatrinei Smaranda
6	16.45	X	<b>Kerekes Loránd</b>	CMST Cluj	G. Pierné - Solo de Concert	A. Vivaldi - Concert în Sib Major p.II-III	Chiș Dumitru	Petran Daniela
7	17.00	X	<b>Lazăr Sebastian</b>	CMST Cluj	A. Zoltán - Burlesca	Ch. Bach - Concert în Sib Major p.I	Chiș Dumitru	Petran Daniela
8	17.15	XI	<b>Arsene Alexandra</b>	CNM G. Enescu București	J. A. Koželuch - Concert în Do major	O. Miroshnikov - Scherzo	Roșca Ionuț	Csibi Andreea
9	17.22	XI	<b>Lup Levi</b>	CMST Cluj	M. Allard - Variațiuni pe o temă de Paganini	C. M. von Weber - Concert p.II-III	Chiș Dumitru	Petran Daniela
10	17.47	XI	<b>Vasilu David</b>	CNA O. Băncilă Iași	J. Ch. Vogel - Concert în Do Major pt. I	J. W. Kalliwoda - Variațiuni și Rondo	Loghi Florin	Filipescu Alin



**Cristian Borcan** este solist-instrumentist al Orchestrei Naționale Radio și lect. univ. dr. la clasa de corn a Universității Naționale de Muzică București.

În 2017 a obținut titlul de doctor în muzică sub îndrumarea prof. univ. dr. Dan Buciu. A concertat alături de Orchestra Națională Radio, Orchestra de Cameră Radio și Filarmonica Oltenia Craiova. Din 2018 este membru al Asociației Barockeri cu care a organizat în 2019 cursurile de vară pentru instrumente de alamă Romanian Brass Week și concursul internațional Bucharest Brass Competition în 2020.

Este membru al cvartetului de corni Bucharest Horn Sound și al cvintetului de alamă Achord Quintet.



**Ion Marina-Uifălean** a studiat corn la Liceul de Muzică din Cluj-Napoca, la clasa prof. Vasile Oprea, iar apoi la Academia de Muzică *Gheorghe Dima*, la clasa prof. univ. dr. Alexandru Marc. După absolvirea masteratului în cadrul aceleiași instituții a absolvit un masterat în arta muzicală la Middle Tennessee State University, unde, pe lângă interpretare muzicală, a studiat compoziție, muzică de film și tehnica înregistrărilor.

În prezent este solist instrumentist în orchestra Filarmonicii de Stat Transilvania, iar anterior a activat ca membru al orchestrei Filarmonicii de Stat *Dinu Lipatti* din Satu Mare și membru al Orchestrei Române de Tineret.

Pe lângă activitatea instrumentală desfășoară și o susținută activitate didactică, dar și activități în calitate de dirijor, compozitor, orchestrator sau producător audio.



**Alexandru Moraru** este solist-șef partidă trombon în Orchestra Națională Radio.

Cu o activitate artistică și experiența profesională vastă, a urcat pe cele mai prestigioase scene ale lumii.

Este fondatorul ansamblului The Radio Trombones și managerul și dirijorul Bucharest Studio Orchestra, coordonând proiecte inovatoare și promovând noi direcții artistice. Este dedicat mentoratului și descoperirii talentelor emergente, contribuind activ la dezvoltarea generațiilor viitoare de muzicieni. Experiența sa vastă și pasiunea pentru excelență îl afirmă drept o figură centrală în peisajul muzical românesc și internațional.



**Cristian Ruscior** este absolvent al Universității de Arte Iași - Facultatea de interpretare muzicală, clasa prof. conf. univ. Ioan Rusu și al cursurilor de masterat ale Academiei de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca, cu specializarea interpretare muzicală preclasică, la clasa prof. conf. univ. Gheorghe Mușat. A fost angajat al Filarmonicii de stat din Botoșani și colaborator al Filarmonicii Oltenia din Craiova și al Filarmonicii Mihail Jora din Bacău. În prezent este profesor la catedra de trompetă a Colegiului de Artă Ciprian Porumbescu din Suceava.

**CORN**

**SALA A20**

(sală pt încălzire: A19)

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Cls</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	9.00	IX	<b>Arsene Andrei</b>	CNM G. Enescu București	B. Marcello - Sonata nr.2 p.III- IV	W. A. Mozart - Concertul nr.3 p.I	Dumitrache Dumitru	Csibi Andreea
2	9.10	X	<b>Cîrstulescu Darius Andrei</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	W.A.Mozart - Concertul nr.4 în Mib Major p.I	R. Schumann - Adagio și Allegro	Mureșan Ștefan Ovidiu	Neag Melitta
3	9.30	X	<b>Crișan Greti-Clara</b>	CMST Cluj	W.A. Mozart - Concertul nr.3 în Mib Major	J. B. Loeillet - Sonata p.I	Mocan David	Petran Daniela
4	9.40	X	<b>Iușcă Paul-Teodor</b>	CNA O. Băncilă Iași	Fr. Strauss - Concert p.II-III	G. F. Haendel - Sonata nr.6 p.I-II	Popa Romeo	Acatrinei Smaranda
5	9.57	X	<b>Matei Cosmin Răzvan</b>	CNA O. Băncilă Iași	Gh. Păunescu - Nocturna	W.A. Mozart - Concertul nr.2 p.II-III	Popa Romeo	Acatrinei Smaranda
6	10.14	X	<b>Vinsch Otniel-Cristian</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	R. Strauss - Concertul nr.1 p.I	L. van Beethoven - Sonata în Fa Major	Mureșan Ștefan Ovidiu	Neag Melitta
7	10.20	XI	<b>Dumitrescu Mark</b>	CMST Cluj	Fr. Strauss - Concert p.II-III	J. B. Loeillet - Sonata	Mocan David	Petran Daniela
8	10.30	XII	<b>Cupșa Timotei</b>	CMST Cluj	R. Strauss - Concertul nr.1 p.I	L. van Beethoven - Sonata p.II-III	Cupșa Gavril	Hreniuc Laur
9	10.47	XII	<b>Curcă Luca-Dariu</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	H. Neuling - Bagatelle	W. A. Mozart - Concert nr.2 p.II-III	Curcă Pavel	Lokodi Lehel
10	11.02	V	<b>Stan Timotei</b>	CMST Cluj	B. Marcello - Sonata p.III-IV	J. D. Skroup - Concert p.I	Mocan David	Petran Daniela
11	11.12	VI	<b>Avram Ionuț</b>	Colegiul de Artă Sabin Drăgoi Arad	J. Skroup - Concert în Sib Major	B. Marcello - Sonata nr.4 p.III-IV	Gavrilă Valentin	Nagy Andreea

12	11.27	VI	<b>Ciobotărașu Filip Aurel</b>	Colegiul de Artă Sabin Drăgoi Arad	J. Skroup - Concert în Sib Major	B. Marcello - Sonata nr.1 p.I-II	Gavrilă Valentin	Nagy Andreea
13	11.42	VII	<b>Zamfir Darius Cristian</b>	CNA O. Băncilă Iași	J. Skroup - Concert în Sib Major	B. Marcello - Sonata pt violoncel nr.1 p.I-II	Aftaragaci Marius	Filipescu Alin Andrei
14	11.55	VIII	<b>Cupșa Sofia</b>	CMST Cluj	Gh. Păunescu - Nocturna	W. A. Mozart - Concertul Nr 3 p.I	Cupșa Gavril	Hreniuc Laur

**TUBĂ**

**SALA A20**

**(sală pt încălzire: A19)**

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Cls</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	12.00	VIII	<b>Nagyosi Richard Loránd</b>	CMST Cluj	B. Marcello - Sonata nr.3 p.III-IV	R. Haley - Military Suite	Mureșan Dumitru	Nemeti Meda



**TROMPETĂ****SALA A20****(sală pt încălzire: A19)**

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Cls</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	12.10	V	<b>Barb Eva</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	J.S. Bach - Jesu Joy of Man's Desiring	S. Drăgoi - Brâul	Beteag Marius	Pârjol Ovidiu
2	12.20	VI	<b>Cheva Remalia Magdalena</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	W. A. Mozart - Sonatina p.I	J. Krumpher - Temă cu variațiuni	Oberșterescu Ilie	Fernbach Cristina
3	12.28	VI	<b>Ciobanu Cezar</b>	CMST Cluj	J. Hook - Sonata p.I	Hale A.VanderCook - Vega	Mițu Angela	Roșa Antonia
4	12.36	VI	<b>Moldovan Răzvan</b>	Scoala Gimnaziala nr.2 Sebeș	J. Hook - Sonatina p.II	S. Drăgoi - Brâul	Beteag Marius	Pârjol Ovidiu
5	12.41	VI	<b>Negru Iulius Augustin</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	W. A. Mozart - Sonatina p.I	J. Krumpher - Temă cu variațiuni	Oberșterescu Ilie	Fernbach Cristina
6	12.51	VI	<b>Stan Levi</b>	CMST Cluj	H. A. VanderCook - Antares	J.D. Skroup - Concert p.I	Cebotari Claudiu	Roșa Antonia
<b>PAUZĂ</b>								
7	14.00	VII	<b>Andronic Luca Dumitru</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	A. Lortzing - Temă cu variațiuni	L. Kogan - Concert nr.1	Ruscior Cristi	Filipescu Alin
8	14.15	VII	<b>Opruța Samuel Horia</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	W.A. Mozart - Concert p.I	P.I. Ceaikovski - Dans Napolitan	Beteag Marius	Dragomir Andrei
9	14.25	VIII	<b>Adam Toma</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	V. Schelokov - Concertul nr.3	G. Fr. Händel - Sonata p.I-II	Beteag Marius	Pârjol Ovidiu

10	14.35	VIII	<b>Căiniceanu Luca</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	J. N. Hummel - Concert p.II-III	N. Rimsky-Korsakov -	Oberșterescu Ilie	Fernbach Cristina
11	14.50	VIII	<b>Mănecan Mateo</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	C.Dimitrescu - Dans țărănesc	J. B. Neruda - Concert în Mib Major p.I	Ruscior Cristi	Filipescu Alin
12	15.02	VIII	<b>Nagy Timotei Claudiu</b>	CMST Cluj	T. Albinoni - Concert p.III-IV	Fr. Thomé - Fantaisie	Mițu Angela	Roșă Antonia
13	15.14	VIII	<b>Pașca Iosua-George</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	A. Goedike - Studiu de concert	J.B. Loeliet - Sonata p.I- II	Beteag Marius	Dragomir Andrei
14	15.26	VIII	<b>Semian Eduard Marian</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	A. Arutunian - Concert	N. Petri - Fantezie	Ruscior Cristi	Filipescu Alin
15	15.46	X	<b>Avasiloaie Iustin Constantin</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	J. N. Hummel - Concert p.I	G. Ph. Telemann - Sonata în la minor p.I-II	Ruscior Cristi	Filipescu Alin
16	16.00	X	<b>Lopez Sofia</b>	CMST Cluj	J. B. Neruda - Concert în Mib Major p.I	V. Jianu - Scherzo	Redeș Alexandru	Roșă Antonia
17	16.12	X	<b>Minea Denisa-Elena</b>	Liceul De Arte Dimitrie Cuclin Galați	G. Fr. Händel - Sonata nr.6 p.I-II	J. N. Hummel - Concert p.I	Țigănuși Victor Răzvan	Roșă Antonia
18	16.28	XI	<b>Surdoaei Ciprian</b>	Liceul de Artă Șt. Luchian Botoșani	E. Bozza - Rustiques	J. N. Hummel - Concert p.II-III	Mihai Alin	Filipescu Alin
19	16.46	XII	<b>Asmarandei Marius Daniel</b>	Colegiul de Artă C. Porumbescu Suceava	F. Hidas - Fantezie	J. Haydn - Concert în Mib Major p.I	Ruscior Cristi	Filipescu Alin
20	17.00	XII	<b>Chiș Amos Răzvan</b>	CMST Cluj	J. Haydn - Concert în Mib Major p.I	G. Enescu - Legenda	Mițu Angela	Roșă Antonia
21	17.15	XII	<b>Cîmpean Andreea Damaris</b>	CMST Cluj	J. Haydn - Concert în Mib Major p.I	G. Enescu - Legenda	Mițu Angela	Roșă Antonia
22	17.30	XII	<b>Zăhan Denis</b>	CMST Cluj	J. Haydn - Concert în Mib Major p.I	G. Enescu - Legenda	Mițu Angela	Roșă Antonia

**TROMBON****SALA A20****(sală pt încălzire: A19)**

<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Cls</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	17.45	VIII	<b>Szigeti Áron</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	J. M. Hotteterre - Sonata p.I-II	R. Pake - Concertul nr.1 p.I	Nemes Szabolcs	Szigeti Emanuela
2	17.55	IX	<b>Butură Ana Maria</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	E. Sachse - Concertino	B. Marcello - Sonata nr.1 p.III-IV	Ionescu Emilian	Nemeti Meda
3	18.10	IX	<b>Calancia Mihai</b>	CNM G. Enescu București	E. Sachse - Concertino p.II-III	B. Marcello - Sonata nr.3 p.I-II	Bucerzan Cătălin	Csibi Andreea
4	18.23	X	<b>Irimia Szalman David</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	G. F. Handel - Sonata nr.3	E. Sachse - Concerto	Nemes Szabolcs	Szigeti Emanuela
5	18.38	X	<b>Kis Beniamin</b>	CMST Cluj	L. Grondahl - Concert p.I	G. Frescobaldi - Toccata	Vieru Ionuț	Nemeti Meda
6	18.53	X	<b>Văsar Lucas-Otniel</b>	CMST Cluj	A. Guilmant - Morceau Symphonique	L. Grondahl - Concert p.II-III	Vieru Ionuț	Nemeti Meda
7	19.13	XI	<b>Berekméri Bulcsú</b>	Colegiul Național de Artă Tg. Mureș	L. Grondahl - Concert p.I	C. M. von Weber - Romance	Nemes Szabolcs	Szigeti Emanuela
8	19.28	XI	<b>Kerekes Lehel</b>	CMST Cluj	C. Saint Saëns - Cavatine	V. Blazhevich - Concertul nr.2	Vieru Narcis	Nemeti Meda
9	19.40	XII	<b>Igna Luca</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	F. David - Concertino p.I	J. E. Galliard - Sonata nr.1 p.I-II	Ionescu Emilian	Mustețiu Simona
10	19.52	XII	<b>Vieru Luca</b>	CMST Cluj	F. David - Concert în Mib	G. Rocha - Fly or Die	Mureșan Dumitru	Nemeti Meda



**Emil Simion** a început studiul instrumentelor de percuție sub îndrumarea prof. Rodica Gruian. Începând cu anul 1992 a urmat cursurile de licență ale Academiei de Muzică Gh. Dima, la clasa de percuție a prof. univ. dr. Grigore Pop. Din 1993 a devenit membru al prestigiosului Ansamblu de Percuție al AMGD, alături de care a participat la numeroase turnee în țară și străinătate. Din anul 1996 este angajat al Filarmonicii de Stat Transilvania, unde ocupă postul de șef de partidă și de prim-timpanist. În anul 2015 a obținut titlul de doctor în muzică, în prezent deținând funcția de conf. univ. dr. la Academia Națională de Muzică „Gh. Dima” din Cluj-Napoca.



**Alexandru Sturzu** a urmat cursurile Liceului de Muzică “George Enescu” din București, apoi ale Universității Naționale de Muzică București. Are o bogată activitate concertistică, colaborând ca membru solist-instrumentist cu mai multe orchestre simfonice și ansambluri de muzică de cameră.

Din anul 2002 este profesor la catedra de percuție a Colegiului Național de Muzică “George Enescu” din București, obținând, împreună cu elevii săi, numeroase premii la concursurile școlare și olimpiadele naționale.



**Iustin Rusu** a studiat percuție la Colegiul Național de Artă George Apostu din Bacău și a continuat studiile de licență și masterat la Universitatea de Artă George Enescu din Iași, sub îndrumarea Prof. Univ. Dr. Florian Simion.

În perioada 2009-2011 a lucrat ca artist instrumentist la Filarmonica Paul Constantinescu din Ploiești.

În anul 2012 și-a început cariera didactică la Colegiul Național de Artă Octav Băncilă din Iași, unde activează și în prezent. În anul 2019 a înființat Asociația Juvenartis pentru a susține dezvoltarea tinerilor artiști.



**Voland Székely** și-a început formarea muzicală la Școala de Muzică A. Bena și Liceul de Muzică din Cluj-Napoca. Din 2010 locuiește în Austria, unde a absolvit cursurile Universității Private *Anton Bruckner*, specializându-se în muzică clasică și jazz sub îndrumarea unor profesori de renume, precum Bogdan Băcanu, Leonhard Schmidinger, Stephan Maas și Christoph Cech. A susținut concerte și masterclassuri în Austria, România, Ungaria, China, El Salvador, Luxemburg, Polonia, Germania, Italia, Danemarca, Croația, Costa Rica și Columbia.

Din 2019, activează ca lector universitar de percuție (clasică și latină) și ritmică la Gustav Mahler Privatuniversität Klagenfurt, Austria. Începând cu 2023, predă percuție și la Musikschule Ybbsfeld din Amstetten, Austria.

**PERCUȚIE**  
**SALA A7**  
(sală pt încălzire: A7b)

<b>VINERI 14.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Cls</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
1	14.00	VI	<b>Fejes Hunor Péter</b>	CMST Cluj	Nils Rohwer - Butterfly	Lynn Glassock - Motion	Kisjancsi Ecaterina	
2		XI	<b>Beleca Alexandru</b>	CNM G. Enescu București	Casey Cangelosi - Einherjar	Tomasz Golinski-Luminosity	Sturzu Alexandru	
3		XI	<b>Chirea Luca</b>	CNA Regina Maria Constanța	Matthew Lorick - Odessa	Eckhard Kopetzki - Canned Heat	Păun Gelu	
4		XI	<b>Ciceu-Cuc Dante</b>	CMST Cluj	Pius Cheung - Verano Porteno	Casey Cangelosi - Wicca	Păcuraru Sorin	
5		XI	<b>Constantin Matei</b>	CNM G. Enescu București	Siegfried Fink - Salut de Serdika	Pius Cheung - Etude in e minor	Florescu Răzvan	
6		XI	<b>Cosac Toma</b>	CNM G. Enescu București	Andrew Thomas - Merlin II	Eckhard Kopetzki - Canned Heat	Sturzu Alexandru	
7		XI	<b>Duta Andrei</b>	CNM G. Enescu București	Matthew Lorick - Odessa	Áskell Másson - Frum A Drum Song	Sturzu Alexandru	
8		XI	<b>Sofrone Robert Ionuț</b>	CNA Regina Maria Constanța	Keiko Abe - Dream of the Cherry Blossoms	Eckhard Kopetzki - Wild Garden	Păun Gelu	
9		X	<b>Coroian Riana</b>	CMST Cluj	Claudio Santangelo - Furioso Tango	Carlos Stasi - Vento	Boldor Dacian - Răzvan	
10		X	<b>Drăghici Radu-Matei</b>	Liceul Vocațional de Muzică T. Ciortea Brașov	Eric Sammut - Concert Sugaria p.II-III	Aiko Miyamoto - Dualités	Puia Cristina Adriana	Stanciu Anca Ioana
11		X	<b>Duță Maria</b>	Liceul de Arte Bălașa Doamna Târgoviște	Carlos Stasi - Vento	Keiko Abe - Dream of the Cherry Blossoms	Hoțescu Rareș	
12		X	<b>Neș Cristian Ștefan</b>	CNA Regina Maria Constanța	Michio Kitazume - Side by Side	Keiko Abe - Little Windows	Păun Gelu	

13		X	<b>Peicu Ionuț - Alexandru</b>	CNA Regina Maria Constanța	Keiko Abe - Michii	Siegfried Fink - Salut de Serdika	Tănase Valentin	
<b>SÂMBĂȚĂ 15.03</b>								
	<b>Ora</b>	<b>Cls</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>Școala</b>	<b>Repertoriu 1</b>	<b>Repertoriu 2</b>	<b>Profesor</b>	<b>Prof. Acomp.</b>
14	8.30	X	<b>Răileanu Victor</b>	CNM G. Enescu București	Casey Cangelosi - Encore	Pius Cheng - Etude in E Minor	Srouji Ali Cezar	
15		X	<b>Rizea Maria</b>	CNM G. Enescu București	Keiko Abe - Michii	Siegfried Fink - Sudden Change	Rădulescu Irina	
16		X	<b>Sîia Filip</b>	CNM G. Enescu București	Etienne Houben - Time Divided	Ney Rosauero - Bem Vindo	Florescu Răzvan	
17		X	<b>Țirlea Ionuț</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	Matthew Lorrick - Odessa	Siegfried Fink - Salut de Serdika	Nistor Ioana	
18		IX	<b>Achim Daria</b>	CNM G. Enescu București	Heng Liu - Vermilion Bird	Siegfried Fink - Salut de Serdika	Rădulescu Irina	
19		IX	<b>Achim Tudor Andrei</b>	CNM G. Enescu București	Ney Rosauero - Concertul nr.1 Saudacao	Lynn Glassock - Motion	Sturzu Alexandru	
20		IX	<b>Agachi Mihnea-Andrei</b>	CNA O. Băncilă Iași	Leigh Howard Stevens - Asturias	Charles DeLancey - The Love Of l'Histoire	Rusu Iustin	
21		IX	<b>Ardeleanu Sebastian</b>	CNA Regina Maria Constanța	Matthias Schmitt - Ghanaia	Casey Cangelosi - Einherjar	Păun Gelu	
<b>PAUZĂ</b>								
22	11.00	IX	<b>Pricop Antonia</b>	CNM G. Enescu București	Keiko Abe - Variations on Dowland's Lachrimae Pavan	Siegfried Fink - Sudden Change	Rădulescu Irina	
23		IX	<b>Talambă Alexandru</b>	CNM G. Enescu București	Emmanuel Séjourné - Prelude No. 1	Casey Cangelosi - Encore to Einherjar	Rădulescu Irina	
24		IX	<b>Tanasă Maria-Daria</b>	CNA O. Băncilă Iași	Rich O'Meara - Restless	Siegfried Fink - Sudden Change	Rusu Iustin	
25		IX	<b>Vălcăneanțu Ștefan</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	Aiko Miyamoto - Dualités	Keiko Abe - Piacer d'amor for Solo	Nistor Ioana	

						Marimba		
26		IX	<b>Voion Maria-Casandra</b>	CNA O. Băncilă Iași	Claudio Santangelo - Fantasy in the Arena	David Mancini - Latin Journey	Rusu Iustin	
27	12.10	III	<b>Voicu Tudor-Cristian</b>	CNM G. Enescu București	Jovan Nebojsa Zivkovic - Funny Mallets - Polka și Das tapfere Schneiderlein	Ney Rosauero - Marcha	Rădulescu Irina	Rădulescu Irina
28		IV	<b>Păun Vlad Marian</b>	CNA Regina Maria Constanța	Alice Gomez - Rain Dance	Mitchell Peters - Etude 1 for Four TomToms	Tănase Valentin	
29		IV	<b>Socaciu Filip Matei</b>	Liceul de Arte Bălașa Doamna Târgoviște	Alice Gomez - Rain Dance	James Campbell - Engine Room	Hoțescu Rareș	
<b>PAUZĂ</b>								
30	14.00	VIII	<b>Alecu Andreea Maria</b>	Liceul de Arte Bălașa Doamna Târgoviște	Nebojsa Jovan Zivković - Prokleti Koreni	Gerald Heslip - Tribal Chatter	Hoțescu Rareș	
31		VIII	<b>Coteanu Sem</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	Benjamin Wittiber - Rhythm Dance	Lynn Glassock - Motion	Nistor Ioana	
32		VIII	<b>Cristescu Andrei</b>	CNM G. Enescu București	Alice Gomez - Marimba Flamenca	Nils Rohwer - Boomtown Beats	Sturzu Alexandru	
33		VIII	<b>Enache Victor - Cristian</b>	CNA Regina Maria Constanța	Keiko Abe - Frogs	Lynn Glassock - Motion	Tănase Valentin	
34		VIII	<b>Faur Mihai</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	Eckhardt Kopetzki - Escape from Rio	Siegfried Fink - Sudden Change	Trifu Amelia	
35		VIII	<b>Gânj Natalia</b>	CMST Cluj	Emmanuel Séjourné - Concertul pentru marimbă p.III	David Hollinden - Cold Pressed	Kisjancsi Ecaterina	László Elisabeta
36		VIII	<b>Gheorghiu Sara</b>	CNM G. Enescu București	Keiko Abe - Kazak Lullaby	Eckhard Kopetzki - Wild Garden	Rădulescu Irina	
37		VIII	<b>Ghercă Egidiu</b>	CNA O. Băncilă Iași	Claudio Santangelo - Dance of the Butterfly	Aiko Myiamoto - Dualités	Rusu Iustin	



38		VIII	<b>Miclea Patrik</b>	CMST Cluj	Eric Sammut - Libertango	Guillaume Le Picard - Ditamik	Kisjancsi Ecaterina	
39		VIII	<b>Mihăilă Tudor</b>	CNA O. Băncilă Iași	Echard Kopetski - Dance of the Witches	Aiko Myiamoto - Dualités	Rusu Iustin	
40		VIII	<b>Palade Matei Tudor</b>	CNA Regina Maria Constanța	Alice Gomez - Gitano	Jan Bradley - Dance for five drums	Păun Gelu	
41		VIII	<b>Tomulescu Lucas</b>	CNM G. Enescu București	Eckhard Kopetzki - Bottom Line	William Kraft - Morris Dance	Sturzu Alexandru	
<b>PAUZĂ</b>								
42	17.00	VII	<b>Alin Costea</b>	CNM G. Enescu București	Mitchell Peters - Yellow After the Rain	Lynn Glassock - Motion	Florescu Răzvan	
43		VII	<b>Drăghici Alexandra - Mihaela</b>	SG O. Densușianu Făgăraș	Eckhard Kopetzki - Dance of the Witches	William Kraft - Morris Dance	Bodnar Cristina Antonia	
44		VII	<b>Onișor Damian</b>	SGM A. Bena Cluj	Adam Hopper - Ghost Garden	James Campbell - Engine Room	Máté Katalin	
45		VII	<b>Pîrvu Antonia - Maria</b>	SG O. Densușianu Făgăraș	Mitchell Peters - Yellow After the Rain	James Campbell - Tork	Bodnar Cristina Antonia	
46		VII	<b>Tănase Ștefan Constantin</b>	CNA Regina Maria Constanța	Claudio Santangelo - Fantasy în The Arena	Aiko Miyamoto - Dualités	Păun Gelu	
47		VII	<b>Vasile George Matei</b>	Liceul de Arte Bălașa Doamna Târgoviște	Eckhard Kopetzki - Dance of the Witches	James Campbell - Tork	Hoșescu Rareș	
48	18.00	VI	<b>Cârcoană Tania Maria</b>	Liceul de Arte Regina Maria Alba Iulia	James Campbell - Tork	Alice Gomez - Marimba Flamenca	Simion Andrei	
49		VI	<b>Cuciureanu Rareș</b>	CNM G. Enescu București	Grigoraș Dinicu - Căruța poștei	James Campbell - Engine Room	Rădulescu Irina	
50		VI	<b>Fiștoc Luca</b>	CMST Cluj	Jared Spears- Introduction and Furioso	Keith Larson - Suite Mexicana p.I	Păcuraru Sorin	

51	VI	<b>Iancu Nicolas Iosaf</b>	Liceul de Arte Bălașa Doamna Târgoviște	Nebojsa Jovan Zivković - Bauern Tanz	James Campbell - Tork	Hoțescu Rareș	
52	VI	<b>Mariș Sergiu Nicolae</b>	CNM G. Enescu București	Alice Gomez - Gitano	Charles DeLance - The Love Of L'Histoire	Rădulescu Irina	
53	VI	<b>Moldovan Andy David</b>	SGM A. Bena Cluj	Emmanuel Séjourné - General Life	Jared Spears - Promenade	Máté Katalin	
54	VI	<b>Rușitaru Gabriel Sebastian</b>	CNM G. Enescu București	Mitchell Peters - Yellow After the Rain	Nils Rohwer - Boomtown beats	Rădulescu Irina	
55	VI	<b>Șipoș Cristian Nicolae</b>	CMST Cluj	Eckhard Kopetzki - Evening Song	James Campbell - Tork	Boldor Dacian-Răzvan	
56	VI	<b>Srouji Carol</b>	CNM G. Enescu București	Clair Omar Musser - Studiul în C Major	Nils Rohwer - Boomtown Beats	Sturzu Alexandru	
57	V	<b>Cernea Andrei</b>	Liceul de Arte Bălașa Doamna Târgoviște	Nebojsa Jovan Zivković - Balade für Petra	James Campbell - Tork	Hoțescu Rareș	
58	V	<b>Crăciunean Mark</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	Ney Rosauo - O Cravo brigou com a Rosa	Jared Spears - A Graphic Portrait	Nistor Ioana	
59	V	<b>Gabor Petru</b>	CMST Cluj	Keith Larson - Suita Mexicana p.I	Eckhart Kopetzki - Funky Yard	Kisjancsi Ecaterina	
60	V	<b>Vinars David</b>	Liceul de Artă Ion Vidu Timișoara	Eckhard Kopetzki - Dance of the Witches	William Kraft - French Suite: Allemande, Gigue	Nistor Ioana	



**Vasile Sândeian Ovadiuc** avea un nume atât de lung doar pe actele oficiale. Pentru elevi, părinți și colegi era Ova, domnul Ova, nenea Ova.

Sunt trasee de viață în care nu există multe semne de întrebare, totul este de la sine înțeles. Viața lui Ova nu a fost așa. Născut în 1950 la București, într-o familie de non-muzicieni, avea, de fapt, puține șanse să ajungă vreodată muzician.

Deși rutele de migrație în interiorul țării duceau întotdeauna de la Cluj la București, el a plecat din București și și-a continuat studiile superioare la Academia de Muzică *Gheorghe Dima* din Cluj-Napoca. După finalizarea studiilor a fost repartizat ca profesor de clarinet la Școala de Muzică *Augustin Bena* și nu a căutat să se întoarcă la București, ci a devenit un transilvănean, un clujean până în măduva oaselor. Ulterior a fost ales ca director la Școala de Muzică *Augustin Bena* și tot ca director a ajuns și la Liceul de Muzică *Sigismund Toduță*, funcție pe care a deținut-o până la pensionare (2005-2016).

De numele său se leagă transformarea liceului în colegiu, la fel și organizarea din nou a olimpiadei de interpretare muzicală la Cluj, după o lungă perioadă în care nu s-au organizat olimpiade la Cluj, el, bucureșteanul redând faima școlii clujene. Mulțumind cu recunoștință pentru deceniile de ospitalitate ale mănăstirii franciscane, el a făcut tot ce i-a stat în putință pentru a ajuta școala să-și găsească un nou sediu, unul care a fost construit în scop școlar și care să corespundă cerințelor de astăzi. El susținea că primul pas important este să te afli pe propriul teritoriu, apoi se pot face îmbunătățiri și adăugiri.

După pierderea unicului său copil și-a dedicat toată energia școlii. Singurul lucru pe care îl considera sacru în sistemul educațional era copilul! Lubea fiecare copil așa cum era el. Îi motiva, îi trata de la egal la egal, încerca să îi recompenseze pentru toate eforturile lor, se implica în problemele lor personale. Poate că i-a fost atât de ușor pentru că a rămas mereu un adult cu suflet de copil.

Și-a luat în serios rolul de director și a insistat asupra acestuia doar în măsura în care nu i-a afectat caracterul: ușa sa a fost întotdeauna deschisă tuturor, nu s-a lăsat influențat de critici nedrepte, a iertat imediat orice ofensă, iar dacă decența o cerea, și-a dat demisia.

Avea un adevărat suflet de clarinetist. Clarinetul este instrumentul de suflat cu cel mai mare ambitus și este folosit deopotrivă de orchestrele simfonice, de jazz, klezmer și populară. Ca instrumentist Ova le-a încercat pe aproape toate. Spre sfârșitul carierei sale, când nu mai exersase de ani de zile, chiar și fără încălzire, interpretarea sa era încă deosebit de captivantă. A fost un suflet de clarinetist și în sens metaforic: un spirit generos fără limite, un artist adevărat care nu și-a pierdut această calitate în labirintul administrației.

A fost, de asemenea, un model prin modul în care și-a respectat predecesorii, arătându-și prețuirea față de aceștia. Nu a uitat niciodată să îl invite pe predecesorul său, directorul pensionar și pe inspectorul școlar de muzică, care întotdeauna i-a fost de sprijin, la ceremoniile de deschidere și de închidere a anului școlar sau la concertele și evenimentele școlii. Din păcate noi nu am avut ocazia să îi arătăm același respect deoarece, la foarte scurt timp după pensionare, în primăvara anului 2019, el ne-a părăsit pentru totdeauna.

În semn de recunoștință și apreciere, foștii săi mai tineri colegi îi aduc un omagiu prin organizarea concursului pentru instrumente de suflat și percuție care îi poartă numele!

Kállay-Miklós Tünde



**Francisc László (8.5.1937-17.3.2010)**

În acest an premiile speciale sunt dedicate memoriei Prof. Dr. Francisc László, fost absolvent al Liceului de Muzică, care și-a început cariera de dascăl tot aici, în anul 1966. În cei patru ani în care a predat muzica de camera la Liceul de Muzică, cazat la vremea respectivă în mănăstirea franciscană din Piața Muzeului, a înființat orchestra camerală de coarde Gli Arcangeli di Corelli formată din elevi, rolurile solistice fiind distribuite, pe rând, fiecărui elev din formație. Împreună au realizat integralele de concerti grossi de Corelli și Händel, precum și concerte de vioară de Vivaldi și Bach.

Analizele sale publice duminicale la creațiile mozartiene, corelate cu interpretările elevilor, au fost intens apreciate atât de elevii cât și de colegii săi. Adesea, acestea erau urmate de partide de ping-pong și excursii cu bicicleta, forjând astfel un spirit de echipă nemaipomenit.

Astăzi, cei mai mulți din elevii săi de odinioară sunt muzicieni consacrați, mulți dintre ei parcurgând cariere muzicale naționale și internaționale impresionante.

Între anii 1970-1991 a fost mai întâi lector, apoi conferențiar la Academia de Muzică din București.

A revenit la Cluj în anul 1991, ca profesor de muzică de camera și organologie la Academia de Muzică Gheorghe Dima.

Între anii 1990-1992 a fondat și prezidat Junimea Muzicală din România.

Între anii 1991-1993 a fondat Cursurile internaționale de muzică de la Cluj.

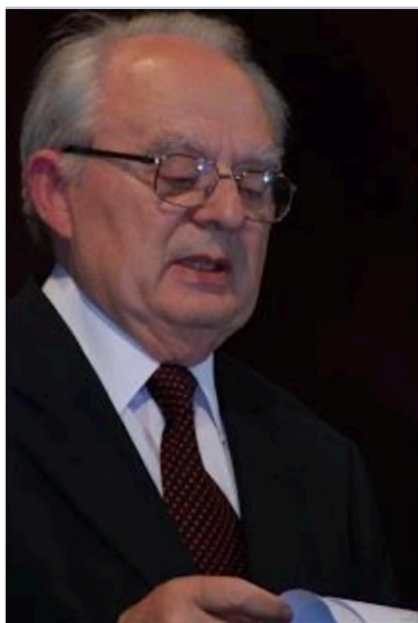
Între anii 1991-2001 a fondat Societatea Română Mozart, prima din spațiul Europei de Sud-Est.

Și-a dat doctoratul în muzicologie obținând calificativul summa cum laude în anul 2001.

A fost un profesor, autor, muzicolog, cercetător, redactor TV și radio și jurnalist prolific. Ca cetățean, s-a simțit obligat să contribuie la consolidarea societății civile clujene înființând Festivalul Mozart și multe alte organizații muzicale neguvernamentale. Eforturile și rezultatele sale au fost onorate cu distincții și premii naționale și internaționale a

căror listă este impresionantă.

“Dar adevărata sa vocație, așa cum el însuși mărturisea, era cea de dascăl. Îmi amintesc, și acum, cu câtă bucurie îmi relata că a făcut un curs bun. Sau cât de trist era atunci când un student lipsea sau venea nepregătit. Nu înceta să-mi repete că nu există meserie mai frumoasă decât cea de profesor. Iar pentru el, misiunea profesorului nu se încheia odată cu cursul. Cred că studenții săi erau cei mai buni prieteni ai săi; era preocupat de evoluția lor sub toate aspectele, era gata să-i ajute cu tot ce îi stătea în putere. Și nu numai pentru studenții săi, ci pe orice tânăr în care vedea scânteia pasiunii pentru muzică. Ușa sa era întotdeauna deschisă pentru cei ce voiau să-i ceară un sfat, o carte, un disc sau doar să schimbe cu el o vorbă, adesea degustând un vin bun.” (Adriana Bera, Profesorul Francisc László, în volumul coordonat de Elena Maria Șorban “Școala muzicologică Francisc László - Lecții perene și mărturii”, Editura Muzicală, București 2020)



Le suntem extrem de recunoscători sponsorilor noștri, fără de care nu ar fi fost posibilă organizarea acestui concurs:

sponsor principal:



ASOCIAȚIA AMICII  
OPEREI MAGHIARE  
DIN CLUJ



KOLOZSVÁRI  
OPERABARÁTOK  
KÖRE



Mulțumim de asemenea domnilor

Sergiu Sotelecan

Cosmin Poduț

Flavius Palade

și colegilor din catedra de suflători și nu numai!